

Objetivos

- Capacitar a los licenciados en Historia, Historia del Arte y Humanidades, para el desarrollo profesional de la Arqueología y la investigación arqueológica.
- Proporcionar a los licenciados/graduados el conocimiento y manejo de los instrumentos y herramientas necesarios para el desarrollo de su labor como arqueólogos profesionales.
- Alcanzar unos conocimientos teóricos específicos de carácter histórico que garanticen su cualificación para el desempeño de su actividad profesional.
- Permitir a los matriculados en los dos itinerarios ofertados adquirir una perspectiva amplia de la disciplina Arqueológica en especial en lo que se refiere a su proyección profesional y a su inserción en un mercado de trabajo muy diversificado y en crecimiento.
- Establecer un marco idóneo para la innovación y producción de avances científicos relevantes en el estudio de las comunidades que vivieron en Andalucía desde la Prehistoria Reciente hasta la Edad Media.
- Ofrecer una formación rigurosa para los nuevos investigadores tanto desde una perspectiva global de la Arqueología de los períodos históricos como de una perspectiva más específica en relación con las técnicas analíticas e instrumentales más apropiadas para desarrollar una investigación adecuada de los restos de la cultura material del pasado.
- Garantizar la formación de profesionales de alta cualificación en el campo de la Arqueología, tanto desde el punto de vista de la investigación en sentido estricto, como de las facetas más prácticas de la disciplina; ésta debe ser siempre entendida como una ciencia de carácter histórico, dotada de método propio y capaz por sí misma de aportar interpretación histórica a partir de los restos materiales
- Iniciar a los futuros investigadores en el campo de la investigación arqueológica dentro de los proyectos y líneas de investigación que desarrollan los distintos equipos de las áreas de Prehistoria, Arqueología e Historia Medieval de las universidades de Granada y Sevilla.
- Mejorar el desarrollo profesional, científico y técnico de los titulados superiores con un interés especial en el perfeccionamiento de las actividades de Investigación y Desarrollo relativas al campo de la Arqueología.

Estructura de los estudios y organización de las enseñanzas

La secuencia curricular del Máster de Arqueología ofrecido por la Universidad de Granada prevé la existencia de dos itinerarios de especialización, uno profesional y otro de investigación, articulados entre sí por un número determinado de créditos troncales obligatorios para las dos vías, así como un practicum y un trabajo de investigación igualmente obligatorios. Los créditos troncales suman un total de 36, desglosados del siguiente modo: 3 asignaturas troncales de 4 créditos cada una, un prácticum de 14 cr. y un trabajo de investigación de 10. Los créditos que deben escoger el alumnado con carácter optativo suman un total de 24 de una oferta total de 96 (48 en cada itinerario). El itinerario de carácter profesional incluye 12 asignaturas agrupadas con criterios metodológicos en los siguientes bloques temáticos: Metodología Arqueológica I (4 asignaturas de 4 cr. cada una), Metodología Arqueológica II (4 asignaturas de 4 cr.) y Gestión y Conservación del Patrimonio Arqueológico (4 asignaturas de 4 cr.). El itinerario de investigación ofrece de manera paralela los siguientes bloques temáticos organizados con criterio cronológico-cultural: Arqueología Prehistórica y Protohistórica (4 asignaturas de 4 cr.), Arqueología del Mundo Antiguo (4 asignaturas de 4 cr.) y Arqueología Medieval y Postmedieval (4 asignaturas de 4 cr.).

Dada la amplia oferta de asignaturas contempladas su docencia será compartida por las universidades de Granada y Sevilla, según se recoge en las columnas adjuntas. El alumno matriculado en la Universidad de Granada que elija alguna de las asignaturas marcadas con asterisco(s) deberá desplazarse a cursarla a la Universidad de Sevilla en el período indicado.

La programación prevé un amplio programa de conferencias impartidas por el profesorado invitado.

Asignaturas

- Materias fundamentales:

- Troncales: 3 asignaturas de 4 créditos cada una comunes a ambos itinerarios.
- Prácticum (14 créditos)
- Trabajo de investigación (10 créditos)

- Optativas (organizadas en los siguientes módulos):

- Itinerario profesional:
 - . Metodología Arqueológica I (16 créditos).
 - . Metodología Arqueológica II (16 créditos).
 - . Gestión y Conservación del Patrimonio (16 créditos).
- Itinerario de investigación:
 - . Arqueología Prehistórica y Protohistórica (16 créditos).
 - . Arqueología del Mundo Antiguo (16 créditos).
 - . Arqueología del Mundo Medieval y Postmedieval (16 créditos).

Itinerario Arqueología profesional

Troncales

Interpretación en Arqueología. *Juan A. Cámara Serrano*
 Arqueología del territorio y de los asentamientos. *Margarita Sánchez Romero y Gonzalo Aranda Jiménez*
 Documentación y análisis del registro arqueológico. *Fernando Molina González*
 Prácticum
 Trabajo de investigación

Optativas

Arqueometría. *Trinidad Nájera Colino y José A. Peña Ruano*
 Geoarqueología y arqueología ambiental. *José A. Peña Ruano y Teresa Teixido Ulluod*
 Arqueología cuantitativa e informática aplicada a la arqueología. *José A. Esquivel Guerrero*
 Arqueología experimental y Etnoarqueología. *Francisco Carrión Méndez*
 Arqueología urbana. *José A. Afonso Marrero*
 Arqueología de la arquitectura. *José M. Martín Civantos*
 Arqueología de la escritura*
 Arqueología de la moneda*
 La protección y gestión administrativa del patrimonio arqueológico. *Gabriel Martínez Fernández*
 Diagnóstico, tratamiento y conservación de los bienes arqueológicos. *José M. Alonso García*
 Evaluación del impacto ambiental y arqueológico e introducción al planeamiento urbanístico y ordenación del territorio**
 Gestión y puesta en valor del patrimonio arqueológico**
 * Se impartirá en la Universidad de Sevilla durante el mes de noviembre
 ** Se impartirá en la Universidad de Sevilla durante el mes de marzo



Itinerario Arqueología prehistórica e histórica

Troncales

Interpretación en Arqueología. *Juan A. Cámara Serrano*
 Arqueología del territorio y de los asentamientos. *Margarita Sánchez Romero y Gonzalo Aranda Jiménez*
 Documentación y análisis del registro arqueológico. *Fernando Molina González*
 Practicum
 Trabajo de investigación

Optativas

Prehistoria del Mediterráneo**
 Territorio en Prehistoria**
 Arqueología de la producción en Prehistoria**
 Simbolismo y representación en Prehistoria**
 Protohistoria del Mediterráneo. *Andrés Adroher Aroux*
 Ciudad y territorio en el mundo griego. *Isabel Fernández García*
 Ciudad y territorio en el mundo romano. *Margarita Orfila Pons*
 Arqueología de la Antigüedad Tardía. *Margarita Orfila Pons*
 Introducción a la Arqueología medieval y postmedieval. *Manuel Espinar Moreno y Juan A. Quirós Castillo*
 Ciudad en el mundo medieval y postmedieval. *Manuel Espinar Moreno y Carmen Trillo Sanjosé*
 Espacio rural en el mundo medieval y postmedieval. *Manuel Espinar Moreno y Carmen Trillo Sanjosé*
 Arqueología de la producción y de la cultura material en el mundo medieval y postmedieval. *Alberto García Porras*

** Se impartirá en la Universidad de Sevilla durante el mes de diciembre

